

DENTRO E FUORI LA CITTÀ

READING SHOW

La comunità lieta di Franco Arminio

Uno spettacolo a metà tra un reading, un dialogo con i lettori e una rappresentazione teatrale: è l'incontro in programma **giovedì 1 giugno** sera alle 20,30 al Porto Urbano dei Murazzi, che avrà come protagonista un ospite particolare: Franco Arminio presenterà al pubblico il suo ultimo libro, "Sacro minore" (Einaudi, 2023), nell'ambito di "Bottom Up!".

Il poeta e scrittore campano, direttore artistico del festival di paesologia "La luna e i calanchi", sarà protagonista di quella che lui stesso definisce "una cerimonia lieta e pensosa", durante la quale alternerà letture di alcuni brani del libro a riflessioni sul senso di comunità e

sul rapporto tra ambiente e cittadinanza. Nei suoi reading, racconta il poeta: «c'è spazio per il nostro lato dolente, come se ogni incontro fosse una sorta di federazione delle nostre ferite, e c'è spazio per la voglia di lietezza e di comunità che non possiamo più permetterci di trascurare. Sono serate in cui il pubblico e il luogo sono assai importanti: ogni evento è unico e irripetibile».

Ad accompagnare Arminio nel dibattito, per discutere di nuove idee di cambiamento, ci sarà Paolo Verri, esperto in sviluppo urbano e grandi eventi, già direttore di Matera Capitale Europea della Cultura nel 2019. G.A.D. —



© FOTOCOOPERATIVA

TOUR

La passeggiata onirica lungo il fiume

Tra le proposte più intriganti di "Bottom Up!" c'è la camminata "Le soglie di Morfeo", in programma **giovedì 8 giugno** con partenza dal Porto Urbano ai Murazzi. I curatori la definiscono

"una passeggiata onirica lungo il fiume" e non potrebbe essere altrimenti, visto l'orario (dalle 22,30 a mezzanotte) e il titolo. Nel percorso che conduce da un lato all'altro del Po i partecipanti proveranno l'esperienza di "smarrirsi in città", tramite una serie di incontri inattesi e sorprendenti. La prima tappa è al Caffè Flora, dove l'ex proprietario, l'architetto Mario Moretti, era solito giocare a scacchi con Malcolm Einaudi Humes. Nel giardino di Casa Mollino, solitamente inaccessibile al

pubblico, saranno letti alcuni brani di "Vita da Oberon", autobiografia di formazione del celebre architetto. Sulla banchina ai piedi di via Artisti tre cantanti interpreteranno uno struggente brano del

Trio Lescano, le cui componenti hanno abitato, al civico 36, dal 1939 al 1943. Nel corso della camminata i partecipanti (iscrizioni sul sito www.bottomupfestival.it) assisteranno a una partita di Subbuteo, a un incontro di tennis, alla lettura di alcuni brani del romanzo "Le venti giornate di Torino" di Giorgio de Maria e potranno assaggiare in esclusiva il gelato alla crema di Beltane a base di calendula preparato da Gasprin. G.A.D. —



© FOTOCOOPERATIVA



RIPENSARE LA CITTÀ È PARTECIPAZIONE

DA FAZZALARI A CASACCI AL FESTIVAL "BOTTOM UP" DAL 7 A L'9 AI MURAZZI

GIULIANO ADAGLIO

Un'architettura di qualità, progettata sulle esigenze di chi vive, incide molto sul tessuto urbano. "Bottom Up!", il festival nato nel 2019 su iniziativa della Fondazione e per l'Architettura e dell'Ordine degli Architetti di Torino, ha come obiettivo proprio quello di raccontare l'importanza di un tipo di rigenerazione che, usando le parole stesse del curatore della rassegna, Maurizio Cilli, «parte dal basso per coinvolgere i cittadini nei processi di trasformazione».

Da mercoledì 7 a venerdì 9 giugno torna dunque la manifestazione che quest'anno vanta un nuovo quartier generale: il Porto Urbano, ai Murazzi. Location azzeccata, viste le profonde trasformazioni che ha subito nell'ultimo decennio. Qui si terranno talk, incontri e performance a cui sarà possibile partecipare gratuitamente (con registrazione obbligatoria su www.bottomuptorino.it), tenuti da esperti del settore e personaggi della cultura e della musica: da Giacomo Ardesio di Fosbury Architecture (**venerdì 9** alle 20,30) allo scrittore Martino Gozzi (**mercoledì 7** alle 18), da Alessandra Pioselli, critica d'arte (**venerdì 9** alle 17), alla musicista Ricciarda Belgiojoso (**giovedì 8** alle 18). «Anche la scelta degli ospiti -

aggiunge Cilli - va in questa direzione: "Bottom Up!" non è il classico festival di architettura che racconta lo stato dell'arte con interventi di architettura ma è un festival generativo, che vuole stimolare e proporre idee per il futuro, facendo leva sui desideri dei cittadini». Un esempio? I tour che partiranno da piazza Vittorio e che risponderanno alle scelte fatte dai partecipanti alla scorsa edizione del Festival. Con una call pubblica sono stati individuati sette progetti in altrettanti luoghi e quest'anno, chi lo vorrà, potrà vedere il risultato degli interventi effettuati nei siti stabiliti, con i propri occhi. Ogni giorno saranno disponibili due tour gratuiti (prenotabili sul sito) tra Torino, Moncalieri, Biella, Ivrea e Groscavallo.

Nei tre giorni del festival saranno molti i temi trattati: dalla riorganizzazione urbana capace di annullare ogni barriera architettonica alla costruzione di aree ricreative per bambini, da luoghi di comunità e incontro per anziani a spazi destinati al divertimento per i più giovani. A questo proposito c'è un incontro da non perdere: Luca Morino e Max Casacci, **mercoledì 7** alle 20,30, saranno protagonisti del talk "Mistic turistic / Urban Groovescape", durante il quale racconteranno le trasformazioni di cui sono stati testimoni nella Torino dei concerti e della musica. —

© FOTOCOOPERATIVA



M.G.M. VIAGGI - Via Giolitti, 45 - 10123 - TORINO
tel. 011.8177629 - info@mgmviaggi.it - www.mgmviaggi.it



RENDEZ VOUS IN BRETAGNA E NORMANDIA *spiagge, scegliere e abbazie*

IN BUS DA TORINO

SABATO 24 GIUGNO
TORINO/TOURS

DOMENICA 25 GIUGNO
TOURS/VANNES/CARNAC

LUNEDÌ 26 GIUGNO
CARNAC/PONT-AVEN/CONCARNEAU/
POINTE DU RAZ/QUIMPER

MARTEDÌ 27 GIUGNO
QUIMPER/LOCRONAN/GUIMILIAU/
PERROS/PLUMONACH/
ST-MALO

MERCOLEDÌ 28 GIUGNO
SAINT-MALO/LE MONT SAINT MICHEL/
BAYEAUX/CAEN

GIOVEDÌ 29 GIUGNO
CAEN/ARROMANCHES/ COLLEVILLE/
OMAHA BEACH/ HONFLEUR

VENERDÌ 30 GIUGNO
HONFLEUR/ETRETAT/FECAMP/
ROUEN/CHARTRES

SABATO 01 LUGLIO
CHARTRES/TORINO

Assistenza di un Accompagnatore specializzato per tutta la durata del viaggio



